

Por segundo año el **Centro TNT** organiza el ciclo "Ni una menos" en el mes de marzo, que cada vez más se celebra como "mes de la mujer", por extensión del 8-M. Esta fecha fue elegida como "Día Internacional de la Mujer" en 1975 por la ONU «para conmemorar la lucha histórica por mejorar la vida de la mujer»; el origen proviene de 1857, fecha en que miles de mujeres, obreras textiles, se manifestaban por sus derechos en Nueva York y la policía disparó asesinando a 120 de ellas. El pasado año se produjo un salto cualitativo en la lucha por la igualdad de género y contra la violencia machista en todo el mundo, bajo el lema "Ni una menos".

El **Centro TNT** se une a esa ola imparable que ha de acabar para siempre con el patriarcado. Durante marzo se programan espectáculos en torno a la temática de la mujer o bien a cargo de directoras o autoras.

2 - 3 marzo	AZUL KIESLOWSKI Sabotaje Teatro
9 - 10 marzo	LA TETA LISA SaludArte Teatro
10 marzo	EL QUEJÍO DE UNA DIOSA Mujereando
16 marzo	#LO QUE QUIERE TODO EL MUNDO Piermarío Salermo
17 marzo	HORACIO Y LA MONTAÑA AZUL Cia 7 gatos

En 2018 se cumplen diez años desde que se inaugurara el **Centro Internacional de Teatro TNT** en Sevilla y diez años desde que recibiera, junto con Atalaya, el Premio Nacional de Teatro.



### Centro TNT

C/ Parque de Despeñaperros, 1 41015 Sevilla  
[programacion@atalaya-tnt.com](mailto:programacion@atalaya-tnt.com)

### Venta de entradas

<http://www.atalaya-tnt.com/entradas/>



*ni una menos*  
 marzo mes de la mujer



## AZUL KIESLOWSKI - Sabotaje Teatro (Murcia)

Días 2 y 3 de marzo de 2018 - TEATRO - 20:30



Esta pieza híbrida combina performance, danza integrada y paisaje sonoro y documental –del actual declive de las fábricas de conservas al recuerdo de antiguas trabajadoras durante las décadas de los setenta y ochenta-. Azul Kieslowski es un claro homenaje al humanismo universal del cineasta polaco y a la escultora francesa Louise Bourgeois. La consciencia de la propia vulnerabilidad, el rechazo a la alienación del mundo laboral y la afirmación feminista son las piezas que componen este universo Azul.

En Azul Kieslowski escuchamos las voces de nuestras hormigas madres, abuelas, que nos sacuden y convocan a encontrar nuestra propia voz..



## LA TETA LISA - SaludARTE Teatro (Barcelona)

Días 9 y 10 de marzo de 2018 - SALA - 20:30 / 20:00



¿Qué le puede ocurrir a una egocéntrica y superficial mujer, para cambiar su forma de ver la vida? Lo descubrimos cuando a Olivia le dan la noticia que nunca esperó: "Tiene cáncer de mama". A partir de entonces, se siente obligada a cambiar sus costumbres, a depender de la gente que tiene a su alrededor y

a valorar lo que hacen por ella.

Todo ello de manera tan rápida que entrará en una montaña rusa de emociones, y la arrastrará a situaciones delirantes e imposibles que nunca pensó que superaría. Por su vida van a pasar personajes que la acompañarán, la transformarán y la elevarán, moldeando a esa Olivia que conocimos en un principio y convirtiéndola en la que es ahora: una mujer consciente de que la vida no es eterna, por lo que hay que estar con quien te hace feliz y no perder el tiempo con tonterías.

Aprende que el arte, en todas sus facetas y técnicas, nos ayuda a superar y recuperar lo que creíamos haber perdido: a nosotros mismos.

## EL QUEJÍO DE UNA DIOSA - Mujereando

Día 10 de marzo de 2018 - TEATRO - 21:30



"El Quejío de una Diosa" Cuenta la historia de una diosa, de una mujer... de un grupo de mujeres sin estrellas relucientes ni flores bonitas, que piden a gritos, que las cuiden, las escuchan, las amen..

## #LO QUE QUIERE TODO EL MUNDO - Piermario Salerno

Día 16 de marzo de 2018 - TEATRO - 20:30



¿De qué debe hablar el teatro hoy en día? ¿De qué manera puede comunicar y a quién? ¿Qué hay más allá de la retórica en la sociedad de las pantallas? ¿Cómo recibimos la información que nos llega? Vamos a llegar hasta el fondo de la cuestión, antes que nuestra batería llegue a cero. Y TÚ, ¿EN QUÉ ESTÁS PENSANDO? #loquequieretodoelmundo

## HORACIO Y LA MONTAÑA AZUL - Cia 7 gatos (Málaga)

Día 17 de marzo de 2018 - TEATRO - 17:30



Hace tiempo que Sape-lita dejó de ser pequeña... A su pesar, tiene que ir a casa de su abuela en busca de un viejo libro, ese que le leyó mil veces. Gracias a él, inicia un viaje

imaginario hacia la montaña azul, durante el que se descubre a sí misma y se reencuentra con la niña que aún lleva dentro.

Horacio y la montaña azul es una obra de teatro que pone en valor la sabiduría que se transmite en las historias y cuentos, sobre todo, en aquellos que nos narran nuestros mayores.