



YO SOY YERMA

“Algunas cosas no cambian.
Hay cosas encerradas
dentro de los muros
que no pueden cambiar
porque nadie las oye,
pero si salieran de pronto a la calle
y gritaran
llenarían el mundo”

- F. G. Lorca

Andan  as

Sinopsis

Yerma, una mujer obsesionada por su deseo de ser madre se manifiesta anómala y señalada, por no haberse sometido al modelo formal que nos impone la sociedad, ya sea en el papel de esposa, o madre, como si aún existiera una fuerza atávica, que determinara el cometido que debe desempeñar la mujer y que se sigue imponiendo en los distintos roles que ejercen las mujeres actuales y de otras épocas.

Yerma, nuestra protagonista ronda la neurosis y el delirio enfermizo, por la imposibilidad de ser madre. En esta actual propuesta "Yo soy Yerma", hemos querido ir un poco más lejos, situando a la protagonista Lorquiana en un psiquiátrico, al límite de la enfermedad mental y en el lugar en el que podrían derivar todos los personajes mencionados anteriormente en su constante lucha con la realidad y lo que verdaderamente desean. "Si yo estuviera enferma, me gustaría que tú me cuidases. Mi mujer, está enferma, voy a matar ese cordero para hacerle un buen guiso de carne (...) Así soy yo, por eso te cuido", declara la propia Yerma a su esposo en la obra original.

Contacto
giras@atalaya-tnt.com
660974770

Reparto Artístico

Yerma	Lucía You
Juan	Pedro Lozano
Víctor	Iván Delgado
Coro	Rocío Clavería Rojas
	Beatriz Robles Duro
	Hanna Herrero Yakuwa
	Paulin Nicole Bonat

Ficha Artística

Dirección/dramaturgia	Juana Casado
Espacio escénico	Dominique You/ Juana Casado
Coreografía	Lucía You Pedro Lozano
Diseño de vestuario	Lucía You
Diseño de iluminación	Dominique You
Espacio sonoro	Emilio Morales
Diseño gráfico	CeliaYou

Equipo Técnico

Coordinación técnica/ iluminación	Dominique You
Producción	Andanzas/TNT
Distribución	Victoria Villalta
Comunicación	Marina Miranda
Contabilidad	Rocío Reyes

Andan  **as**